



AUSSTELLUNG · BOCHUM · 2024

HALLE 205 INDUSTRIAL

VERLUST - PAINTINGS

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte
Stand 23. Oktober 2026 · Dokument 2026.10.024

CUBE4ARTS.DE



EINORDNUNG

ORT

Bochum

BEITRAG

PAINTING · Ölmalerei

ZEITRAUM

2024

KURZFASSUNG

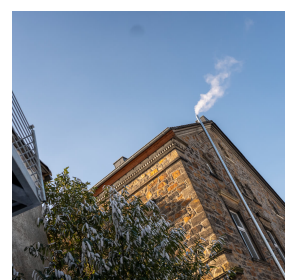
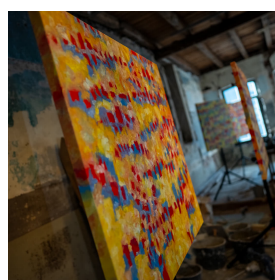
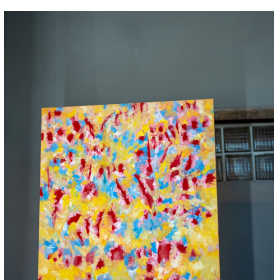
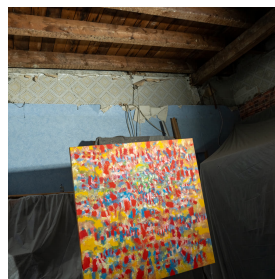
VERLUST / 2023 Halle205 freiRaum für kunst & kultur, ein
denkmalgeschütztes Jugendstilgebäude

HINTERGRUND

Serie Verlust 2023 von Tobias Post on Tour 2024 in der Halle205 freiRaum für kunst & kultur, ein denkmalgeschütztes Jugendstilgebäude, dem ehemaligen Pferdestall der Brauerei Müser in Bochum Langendreer. Ausstellung in den oberen Räumen mit sehr viel industriellem Charme. Herzlichen Dank an das tolle Team von Halle205.



BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Delegierter beim BBK NRW (2026) · Regionalsprecher Ruhrgebiet
West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 23. Oktober 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE



cube4arts.de/ausstellungen/halle-205-industrial



cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 23. Oktober 2026

Dokument 2026.10.024 · CC BY-NC-ND 4.0 · Frei zum Lesen und Weitergeben — nicht verändern, nicht verkaufen