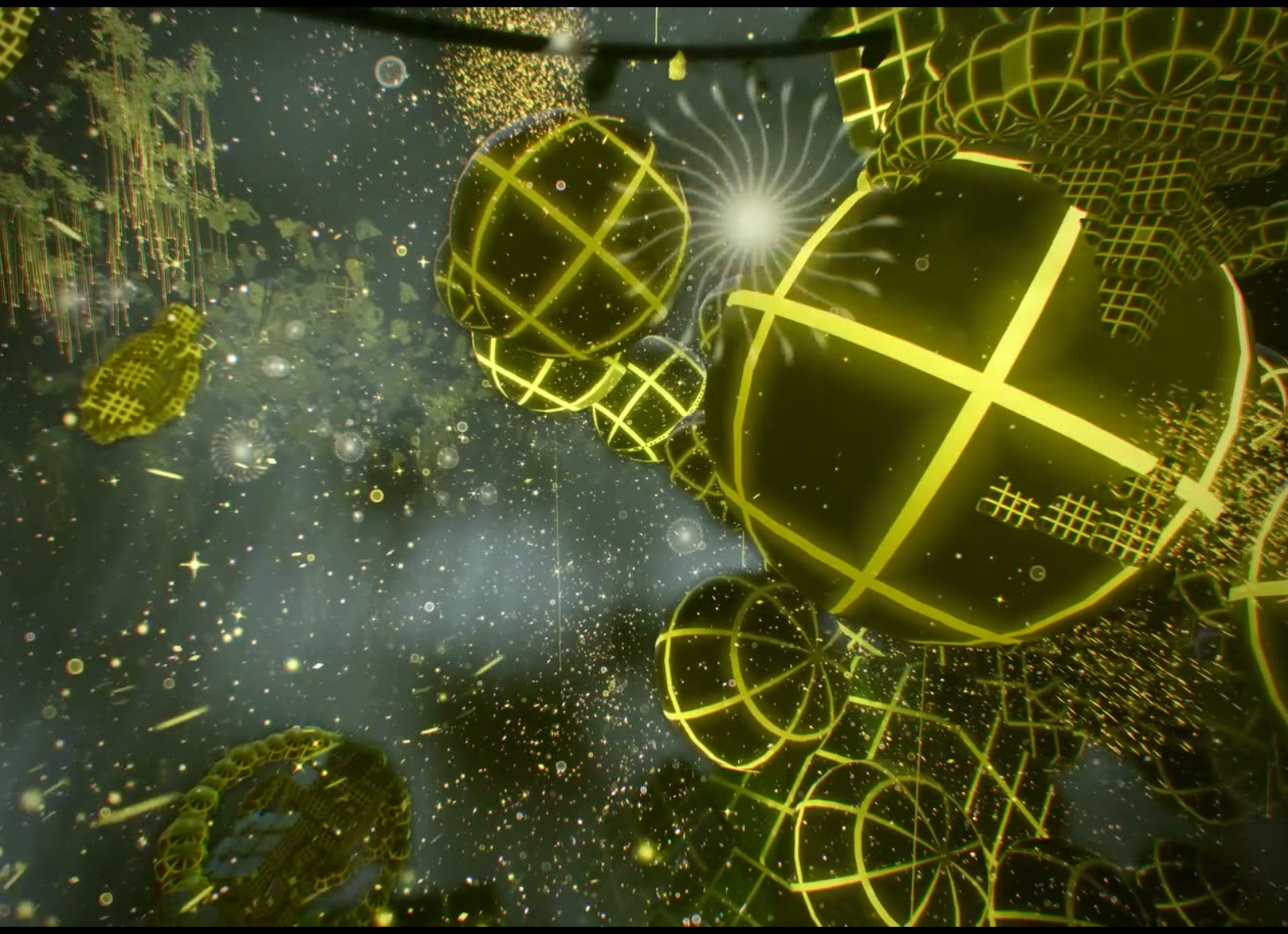


WERKRAUM-REIHE · 2026

ART WORLD

5 Arbeiten · Digitale Echtzeitgrafik

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

Stand 1. November 2026 · Dokument 2026.11.009

CUBE4ARTS.DE

EINORDNUNG

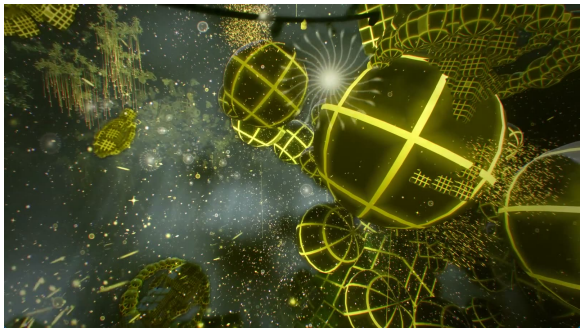
ARBEITEN	5
JAHR	2026
MEDIUM	Digitale Echtzeitgrafik

DIE REIHE

Art World ist ein endloser Flug durch lebende Welten: Urwald, Grasland, Pilzwald und Höhle gehen ineinander über. Mitten darin stehen die Skulpturen der Sculpt-Reihe – groß als Tore, durch die der Flug führt, klein auf Blüten, Zweigen und an Fäden.

Art World ist die gegenständliche Seite zu den sonst ungegenständlichen Arbeiten im Werkraum: Bäume, Gras, Pilze und Höhlen als Bühne für die Formen aus Würfeln und Kugeln. Alles entsteht in Echtzeit und wiederholt sich nie.

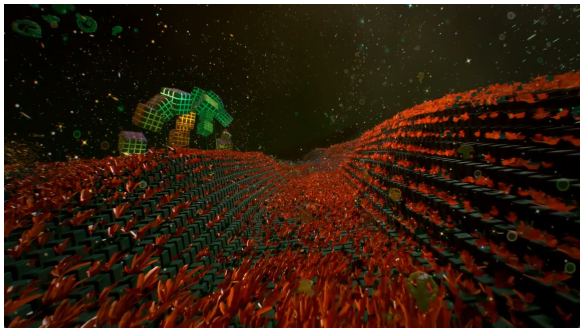
DIE ARBEITEN



ART WORLD – URWALD

2026

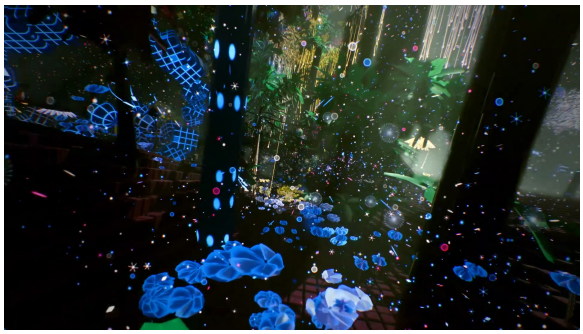
Riesenbäume, Lianen und leuchtende Blüten – dazwischen die Skulpturen der Sculpt-Reihe, groß als Tore und klein auf den Zweigen. Der Flug führt mitten hindurch.



ART WORLD – GRASLAND

2026

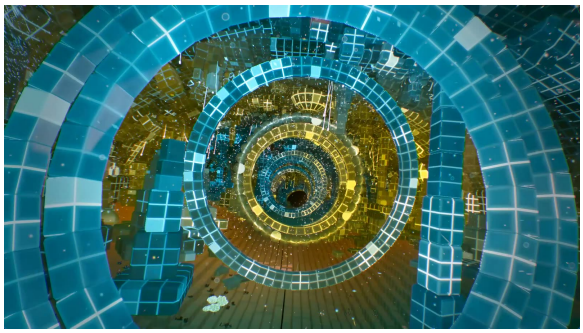
Ein weites Grasland aus dichten Horsten, Blumenfeldern und Steinen auf einem Boden aus Säulen. Der Flug geht flach über die Wiese, Skulpturen stehen als Monumente in der Landschaft.



ART WORLD – PILZWALD

2026

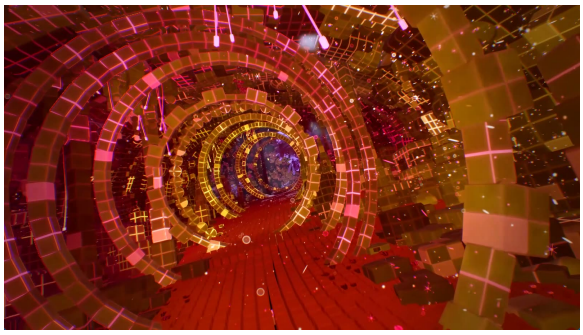
Ein dunkler Wald auf Hügeln und Mulden, leuchtende Pilze in Teppichen und an alten Stümpfen, Sporen in der Luft – die Skulpturen schweben dazwischen.



ART WORLD – HÖHLE

2026

Aus dem Grasland in eine Höhle, die ganz aus den Bausteinen der Skulpturen gebaut ist – Würfel, Kugeln, drehende Ringe, Leuchtmoos und Leuchtfäden – und wieder hinaus.



ART WORLD – ÜBERGÄNGE

2026

Urwald, Pilzwald, Grasland und Höhle gehen ineinander über – der Boden steigt und sinkt, das Licht wandert mit.

KÜNSTLER

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

GEBOREN	1969 · Bochum
MITGLIED	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst
FUNKTION	Delegierter beim BBK NRW (2026) · Regionalsprecher Ruhrgebiet West (2026)
KONTAKT	cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 1. November 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

cube4arts.de/werkraum/art-world

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post
Dossier · Stand 1. November 2026
Dokument 2026.11.009 · CC BY-NC-ND 4.0 · Frei zum Lesen und Weitergeben — nicht verändern, nicht verkaufen