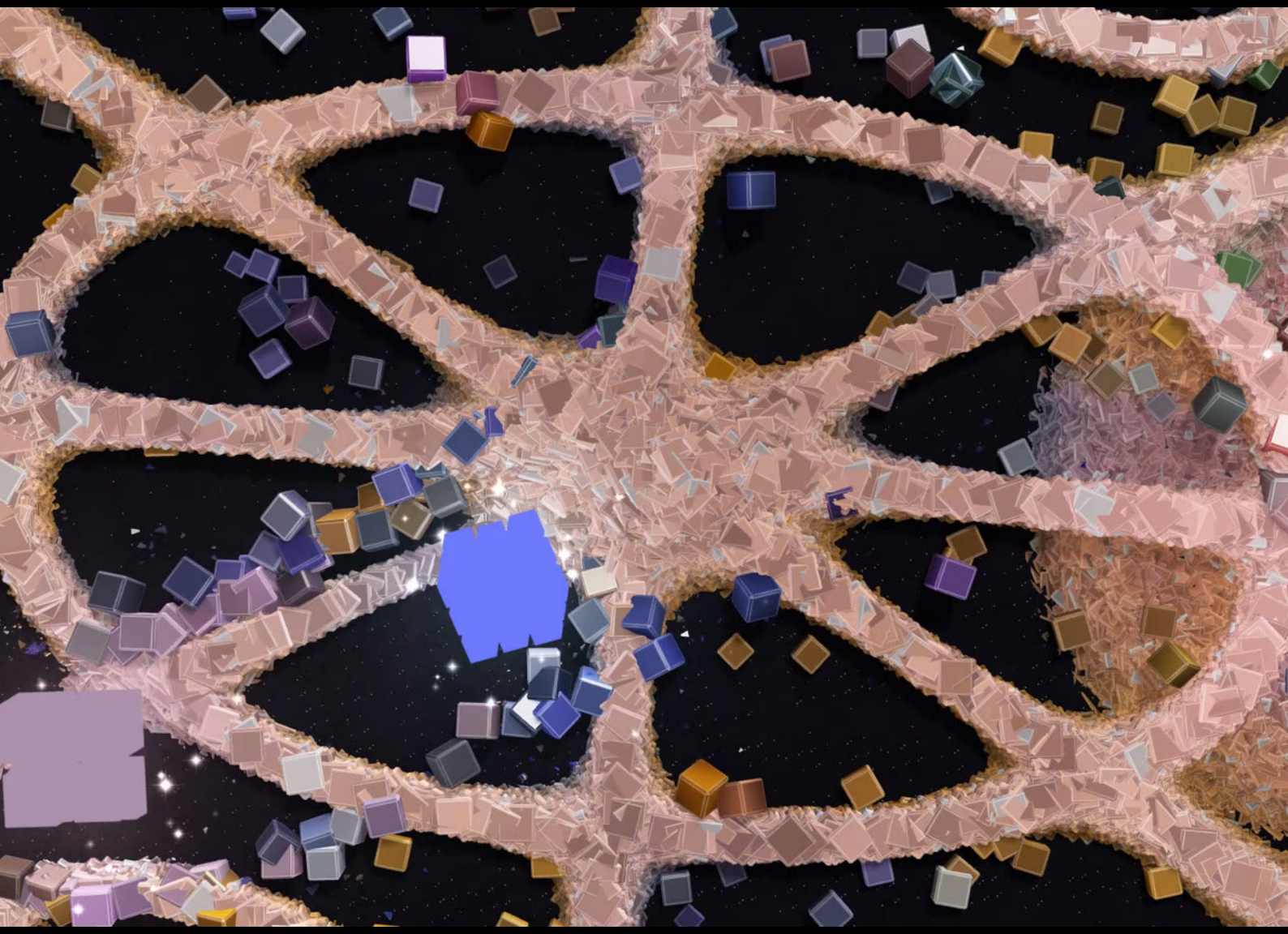


WERKRAUM · BAD SASSENDORF · WESTFÄLISCHE SALZWELTEN · 2026

KLANGFIGUREN

Stehende Wellen, in Kristall geschrieben

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

Stand 23. Oktober 2026 · Dokument 2026.10.058

CUBE4ARTS.DE

EINORDNUNG

ORT	Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf · Bad Sassendorf
INSTITUTION	Westfälische Salzwelten
ZEITRAUM	2026

KURZFASSUNG

Die Kristalle zeichnen Chladnische Klangfiguren nach: Auf den Knotenlinien stehen sie hoch, dazwischen sinken sie ein. Alle paar Sekunden wechselt der Ton.

HINTERGRUND

Eine Platte, die man anstreicht, bildet stehende Wellen aus; Sand sammelt sich dort, wo sie still steht. Genau diese Figuren rechnet das Kristallfeld nach: Auf den Knotenlinien bleiben die Kristalle stehen, dazwischen ziehen sie sich in den Boden zurück.

Alle paar Sekunden wechselt die Figur, und das Feld wandert weich von einem Muster ins nächste. Eine Berührung stimmt den nächsten Ton an und schickt einen Lichtring über die Platte.

Kristalle wachsen nach Regeln, und Regeln lassen sich sichtbar machen: Hier entscheidet ein Ton, wo etwas aufwächst und wo nicht. Das Haus selbst handelt davon: Die Dauerausstellung „Das weiße Wunder“ der Westfälischen Salzwelten führt in unterirdische Gewölbe voller Kristalle, die vor über 250 Millionen Jahren entstanden sind, zeigt ihre Gitterstruktur unter Salzmikroskopen und erzählt, wie am Hellweg aus Sole Salz wird — Bad Sassendorf ist ein alter Sälzerort.

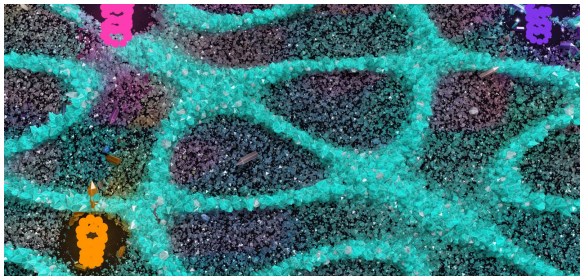
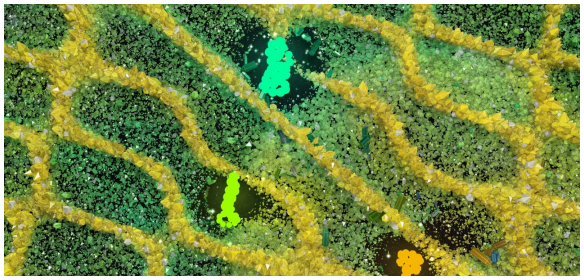
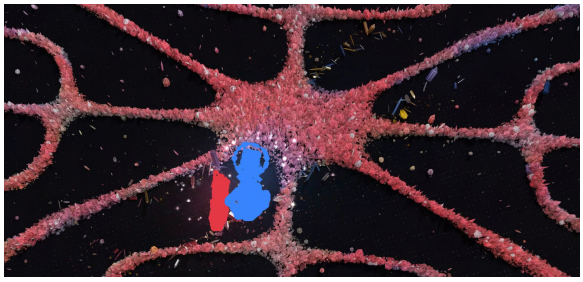
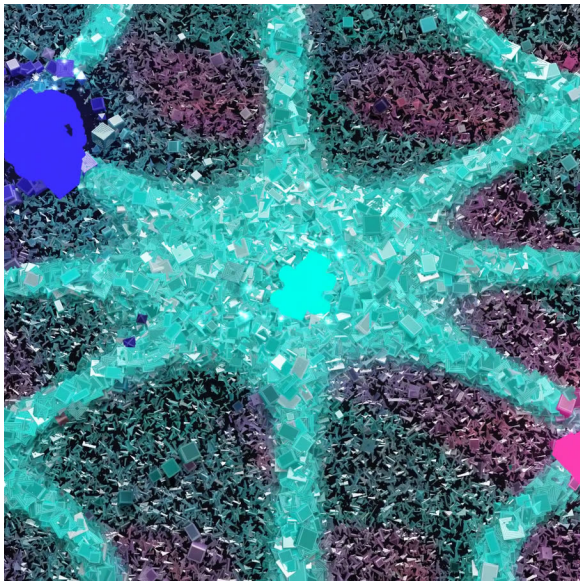
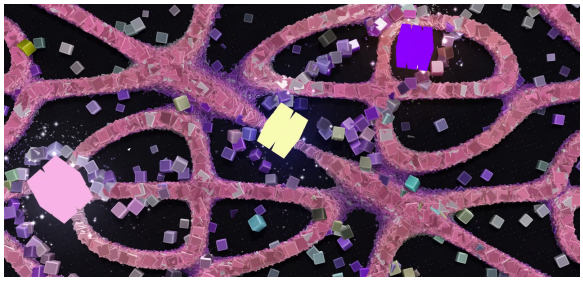
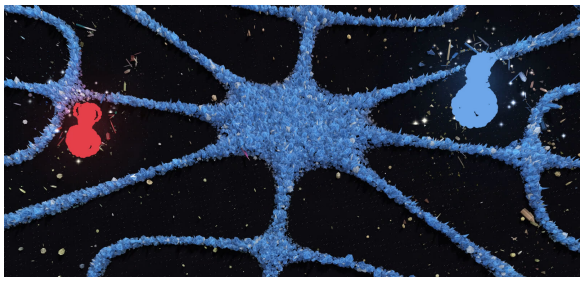
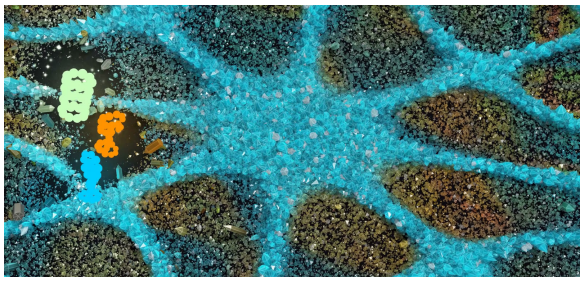
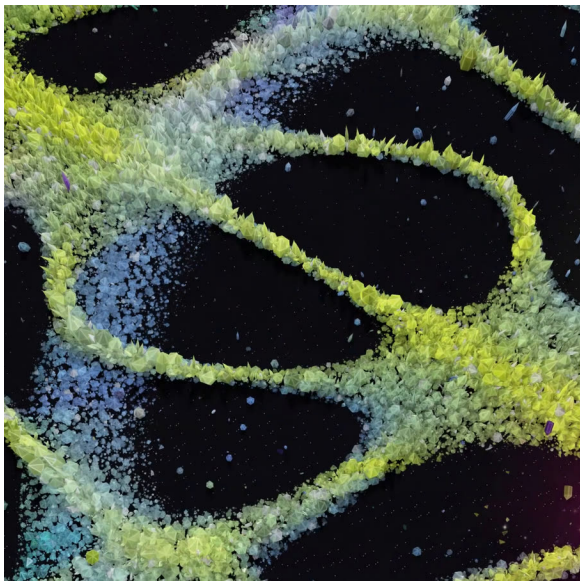
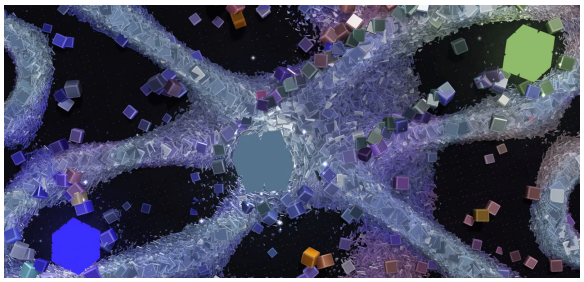
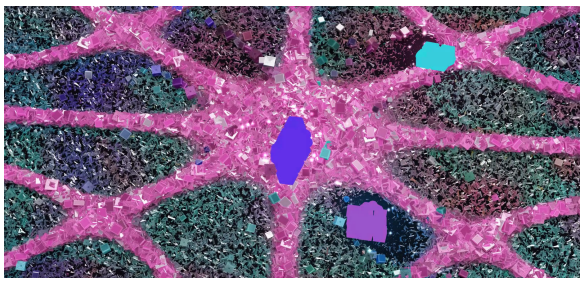
„Klangfiguren“ ist zu erleben beim Ferromone Familienfest „Farbexplosion“ in

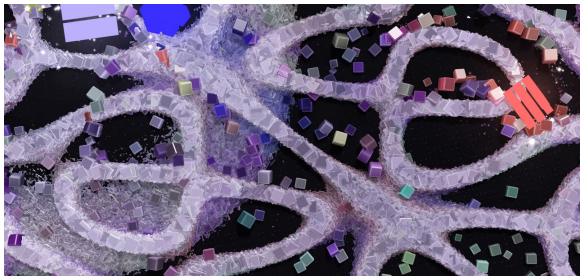
den Westfälischen Salzwelten, Bad Sassendorf – am Samstag, 17. Oktober 2026, von 18 bis 22 Uhr.

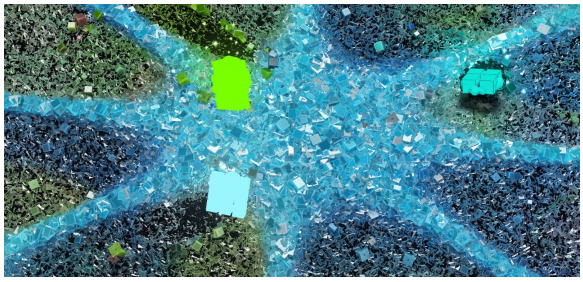
EINORDNUNG IM POSTDIGITALEN SETZUNGSMODELL

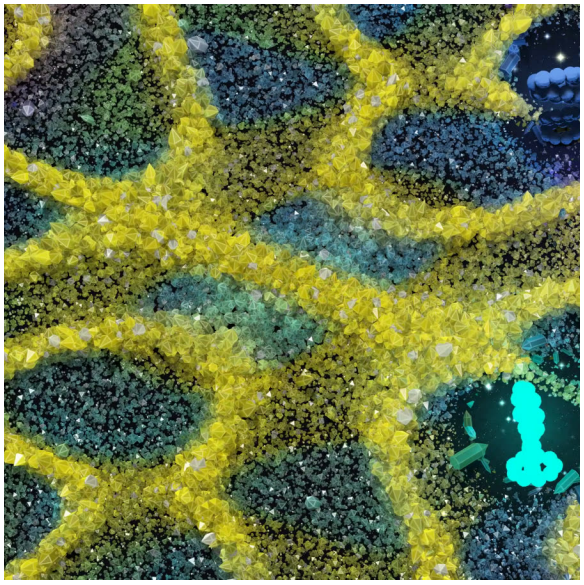
Hier setzt ein Ton, nicht die Hand: Die Knotenlinien der stehenden Welle entscheiden, wo Kristall steht. Sichtbar wird eine Ordnung, die sonst nur zu hören ist — die Form ist die Spur einer Regel, nicht ihre Abbildung.

BILDSTRECKE







KÜNSTLER

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

GEBOREN	1969 · Bochum
MITGLIED	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNKTION	Delegierter beim BBK NRW (2026) · Regionalsprecher Ruhrgebiet West (2026)
KONTAKT	cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 23. Oktober 2026

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

cube4arts.de/werkraum/klangfiguren

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post
Dossier · Stand 23. Oktober 2026
Dokument 2026.10.058 · CC BY-NC-ND 4.0 · Frei zum Lesen und Weitergeben — nicht verändern, nicht verkaufen