



WERKRAUM · 2026

RÖHREN

Flug durch ein Geflecht aus Leitungen

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte
Stand 22. Oktober 2026 · Dokument 2026.10.072

CUBE4ARTS.DE



EINORDNUNG

ORT

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

ZEITRAUM

2026

KURZFASSUNG

Waagerechte Röhren mit rechtwinkligen Knicken ziehen in mehreren Tiefenebenen vorbei, als flöge man durch ein Geflecht aus Leitungen.

HINTERGRUND

Die Röhren liegen in mehreren Ebenen hintereinander und bewegen sich unterschiedlich schnell, dadurch entsteht räumliche Tiefe. Auf den vorderen Röhren fahren Bausteine mit.

Eine Berührung schickt einen Lichtimpuls durch die Leitung und lässt die Bausteine in Farbpulver aufgehen. Die Kamera neigt und zoomt sich, bleibt aber in Flugrichtung.

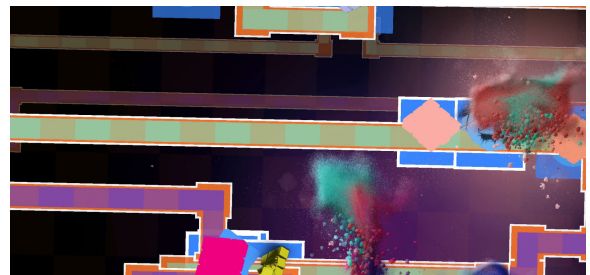
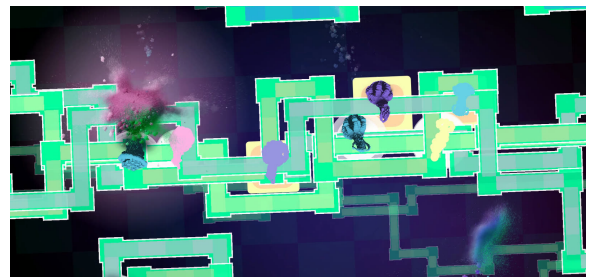
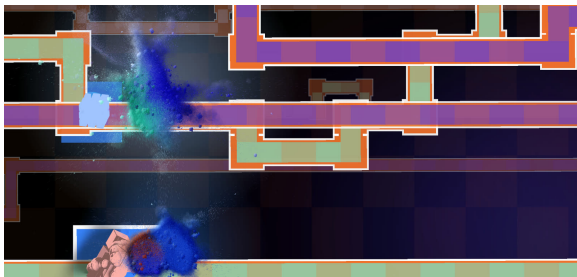
„Röhren“ gehört zur Serie Farbexplosion und ist zu erleben beim Ferromone Familienfest „Farbexplosion“ in den Westfälischen Salzwelten, Bad Sassendorf – am Samstag, 17. Oktober 2026, von 18 bis 22 Uhr.

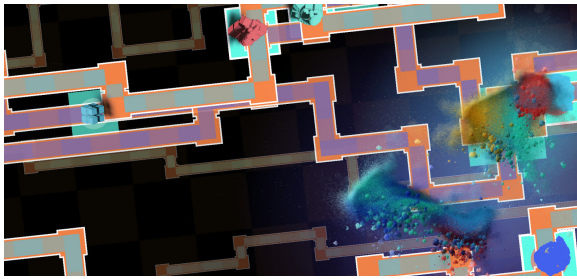
EINORDNUNG IM POSTDIGITALEN SETZUNGSMODELL

Rechtwinklig geknickte Röhren in mehreren Tiefenebenen bilden eine konstruierte, konkrete Ordnung, in der die Bausteine ihren festen Platz haben. Der Lichtimpuls der Berührung verwandelt sie in Farbpulver, das die Leitungen verlässt: konturlos und frei, aber als Raum weiterhin gegenständlich.



BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Delegierter beim BBK NRW (2026) · Regionalsprecher Ruhrgebiet
West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 22. Oktober 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE



cube4arts.de/werkraum/roehren



cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 22. Oktober 2026

Dokument 2026.10.072 · CC BY-NC-ND 4.0 · Frei zum Lesen und Weitergeben — nicht verändern, nicht verkaufen