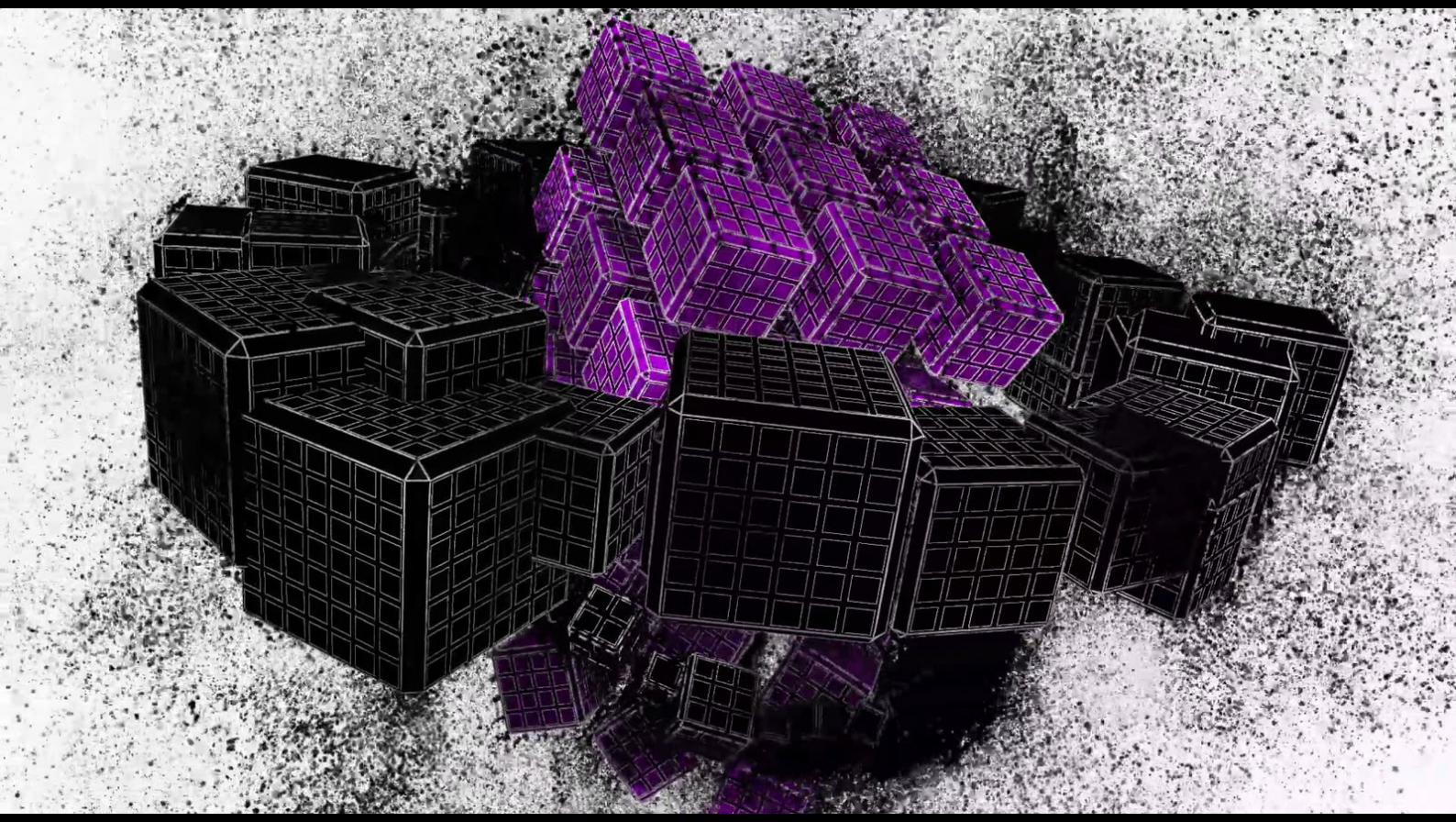


WERKRAUM · 2026

SCULPT DARK COLOR – RINGKERN

Ein farbiger Kern

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

Stand 23. Oktober 2026 · Dokument 2026.10.150

CUBE4ARTS.DE

KURZFASSUNG

Zwei schwarze Würfelringe um einen farbigen Kern. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

HINTERGRUND

„Sculpt Dark Color – Ringkern“ ist die erste Arbeit der Reihe Sculpt Dark Color. Hier steht der Aufbau, den alle weiteren teilen.

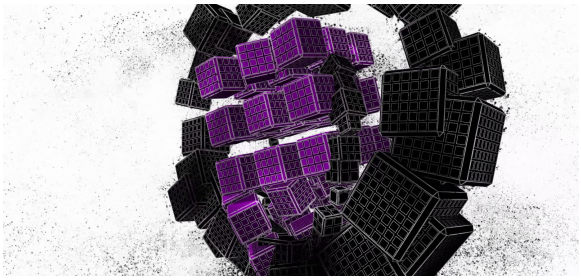
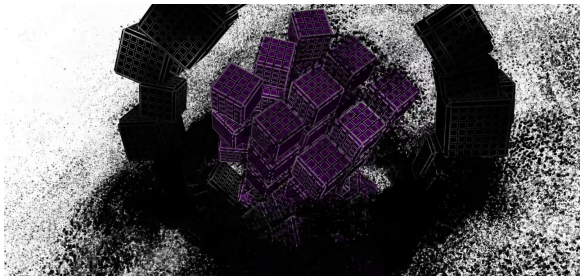
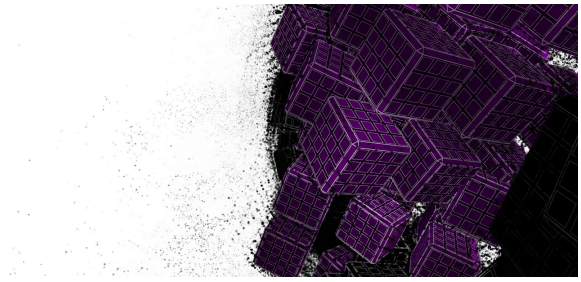
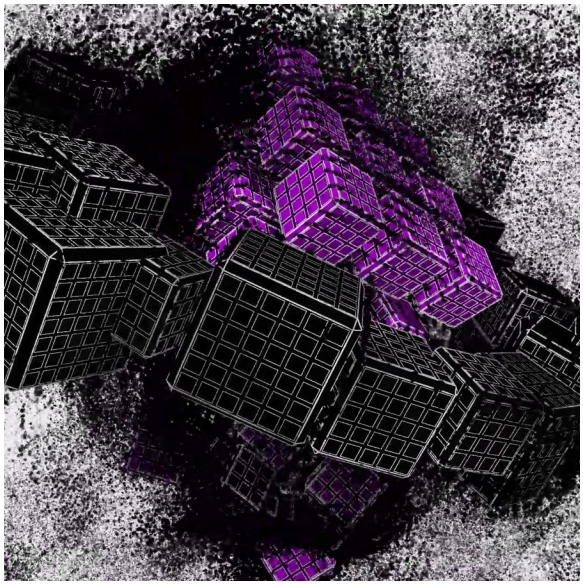
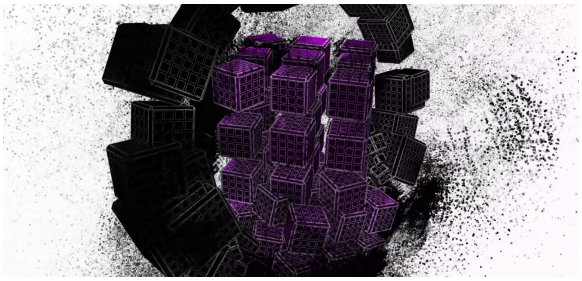
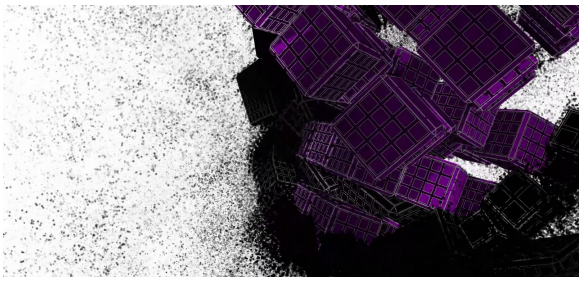
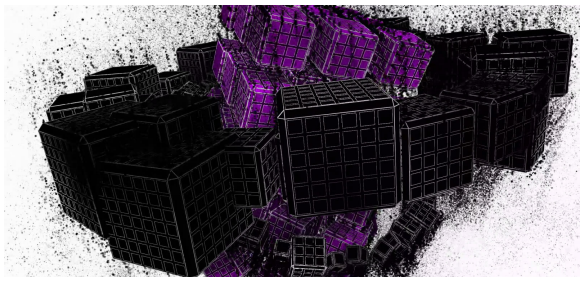
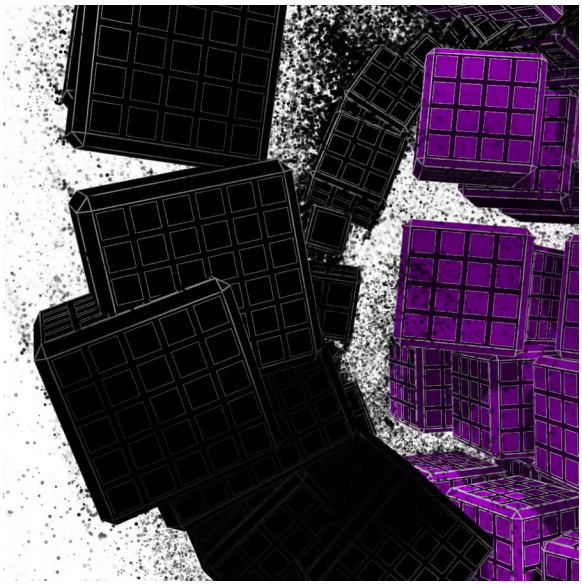
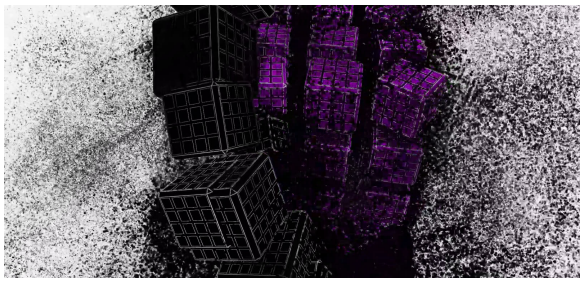
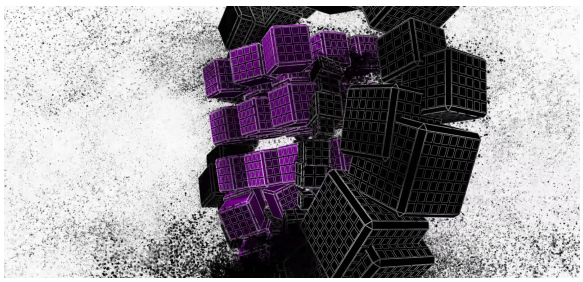
Sculpt Dark Color ist Sculpt Dark mit einer Farbe: Nur das innerste Objekt der Skulptur – der ganze Kern, Turm oder Ring – trägt einen kräftigen Farbton. Alles andere bleibt schwarz auf weißem Grund, mit weißem Raster und schwarzem Staub.

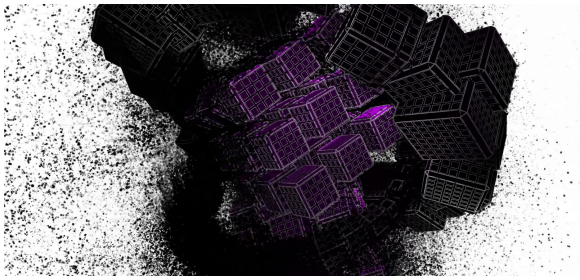
An den Kanten löst sich die Form durch die Partikel auf. Die Animation läuft wie in Render4Sculpt, ruhig und elastisch.

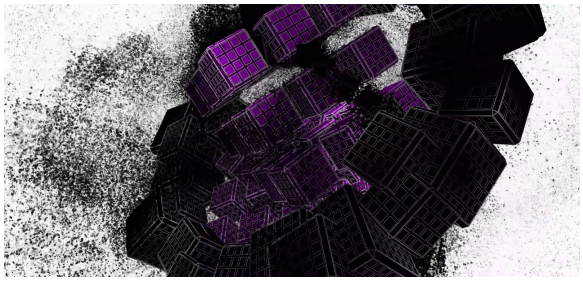
Sculpt Dark Color ist die elfte Reihe nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt, Sculpt Color und Sculpt Dark.

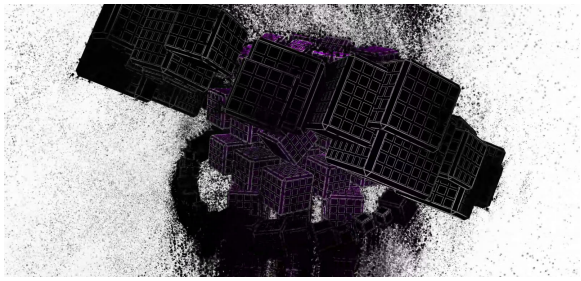
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 126 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen doppelten Kern aus 3 × 3 × 3 Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: „Ringkern“, 25 cm, Werknummer 2026.00.291.

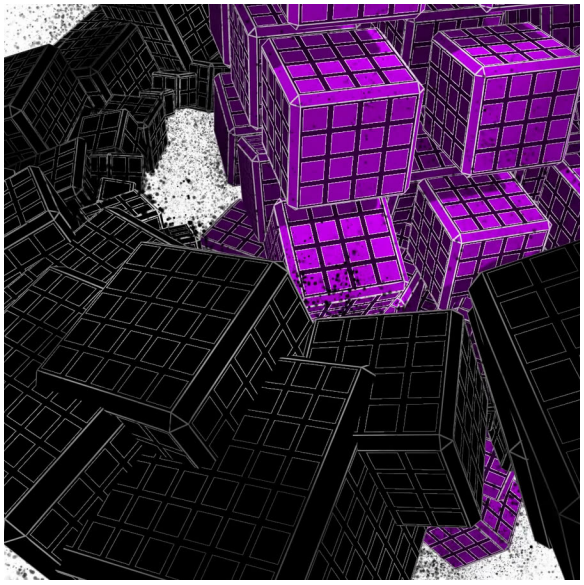
BILDSTRECKE









KÜNSTLER

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

GEBOREN	1969 · Bochum
MITGLIED	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNKTION	Delegierter beim BBK NRW (2026) · Regionalsprecher Ruhrgebiet West (2026)
KONTAKT	cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 23. Oktober 2026

TOBIAS POST

Malerei · Digitale Lichtkunst · Skulptur · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

cube4arts.de/werkraum/sculpt-dark-color-ringkern

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post
Dossier · Stand 23. Oktober 2026
Dokument 2026.10.150 · CC BY-NC-ND 4.0 · Frei zum Lesen und Weitergeben — nicht verändern, nicht verkaufen