



STUDIO · 2026

RÖHREN

Flug durch ein Geflecht aus Leitungen

TOBIAS POST

Artist · Digital Light Art · Painting · Curatorial Projects

CUBE4ARTS.COM

As of September 19, 2026

FACTS

PLACE

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

PERIOD

2026

SUMMARY

Waagerechte Röhren mit rechtwinkligen Knicken ziehen in mehreren Tiefenebenen vorbei, als flöge man durch ein Geflecht aus Leitungen.

BACKGROUND

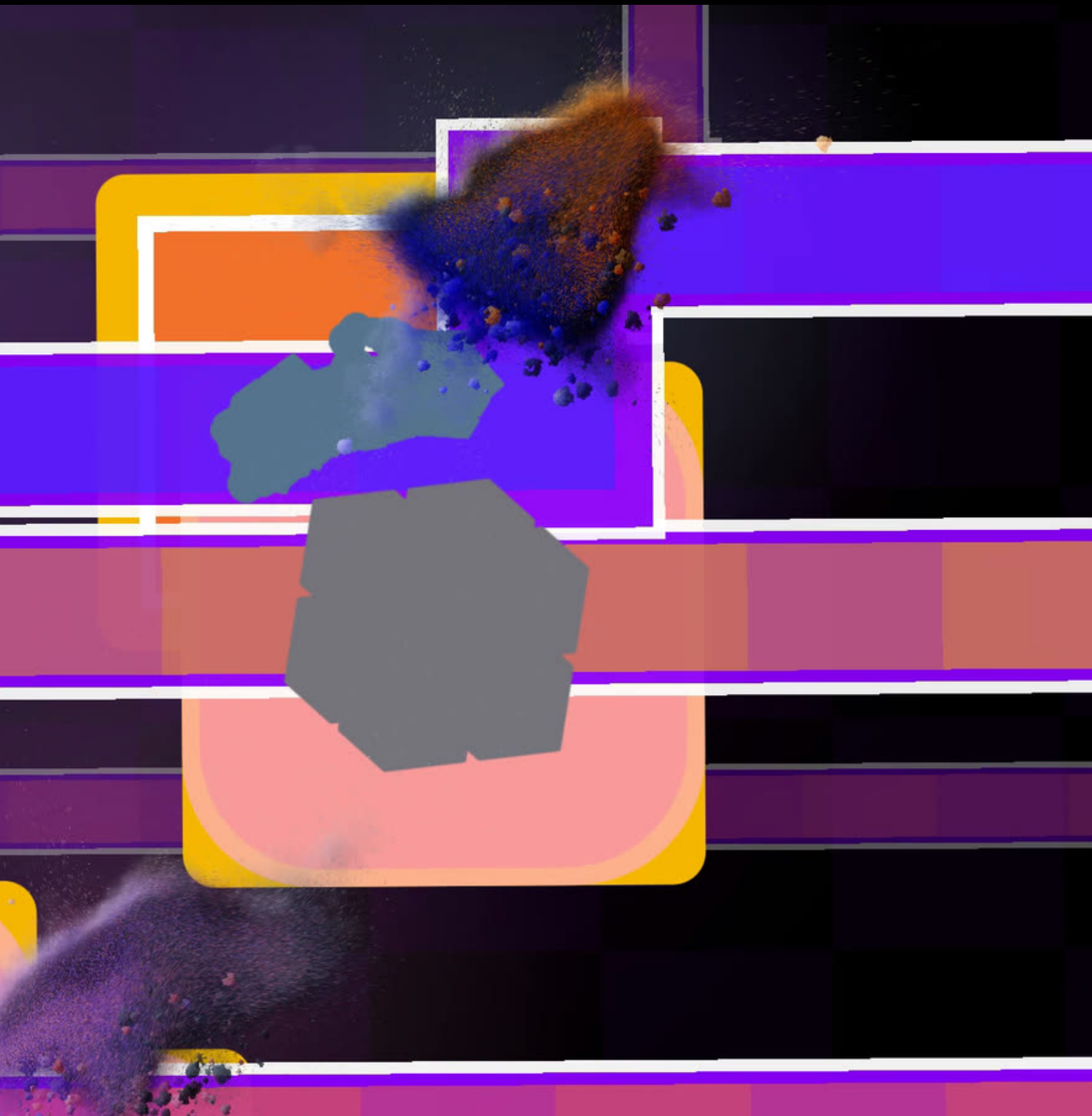
Die Röhren liegen in mehreren Ebenen hintereinander und bewegen sich unterschiedlich schnell, dadurch entsteht räumliche Tiefe. Auf den vorderen Röhren fahren Bausteine mit.

Eine Berührung schickt einen Lichtimpuls durch die Leitung und lässt die Bausteine in Farbpulver aufgehen. Die Kamera neigt und zoomt sich, bleibt aber in Flugrichtung.

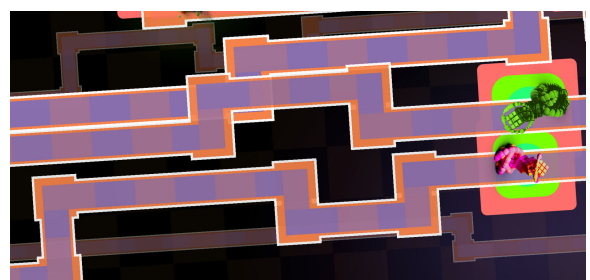
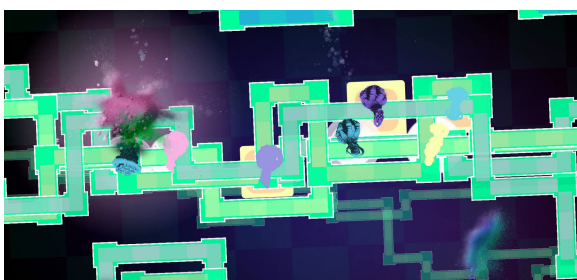
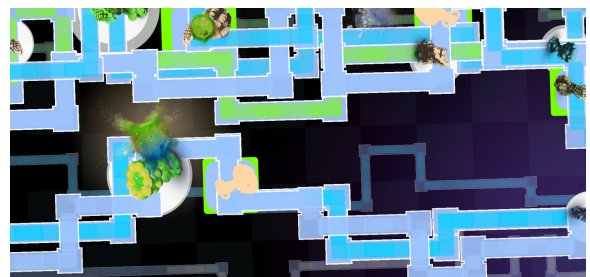
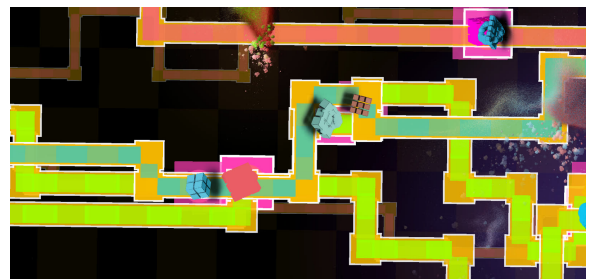
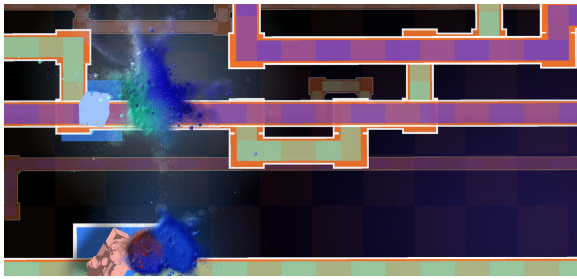
„Röhren“ gehört zur Serie Farbexplosion und ist zu erleben beim Ferromone Familienfest „Farbexplosion“ in den Westfälischen Salzwelten, Bad Sassendorf – am Samstag, 17. Oktober 2026, von 18 bis 22 Uhr.

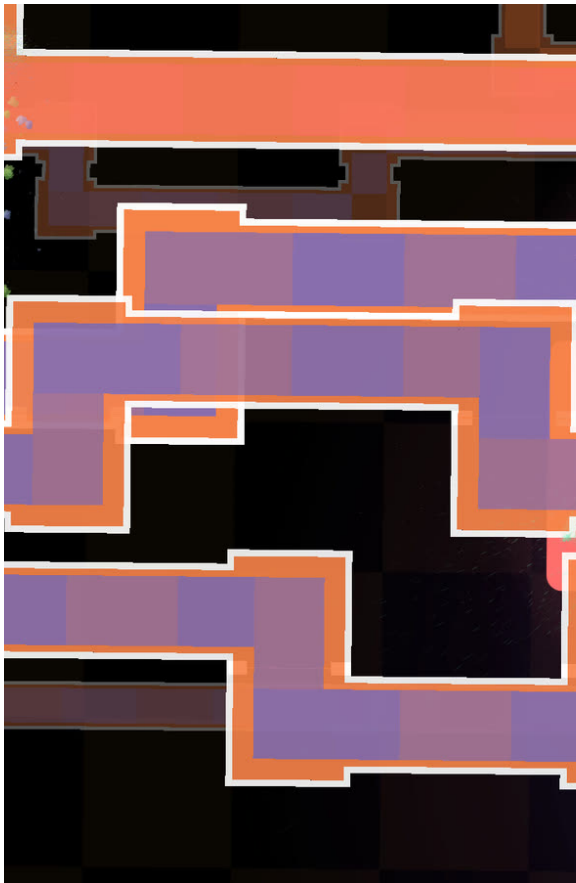
EINORDNUNG IM POSTDIGITALEN SETZUNGSMODELL

Rechtwinklig geknickte Röhren in mehreren Tiefenebenen bilden eine konstruierte, konkrete Ordnung, in der die Bausteine ihren festen Platz haben. Der Lichtimpuls der Berührung verwandelt sie in Farbpulver, das die Leitungen verlässt: konturlos und frei, aber als Raum weiterhin gegenständlich.



IMAGES





ARTIST

TOBIAS POST

Artist · Digital Light Art · Painting · Curatorial Projects

BORN

1969 · Bochum

MEMBER

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

ROLE

Spokesperson, Western Ruhr (2026)

CONTACT

cube4arts.com

Images: © 2026 Tobias Post

Dossier · As of September 19, 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artist · Digital Light Art · Painting · Curatorial Projects

CUBE4ARTS.COM