STUDIO · 2026

SCULPT DARK – WÜRFELRINGE

Schwarz auf Weiß

TOBIAS POST

Artist · Digital Light Art · Painting · Curatorial Projects

CUBE4ARTS.COM

As of September 27, 2026

SUMMARY

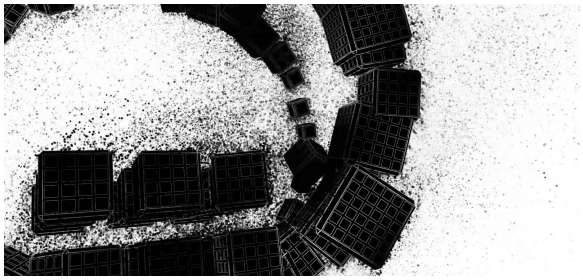
Zwei Würfelringe um einen Kern, schwarz auf weißem Grund. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

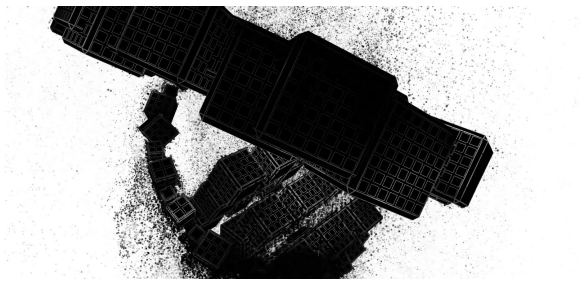
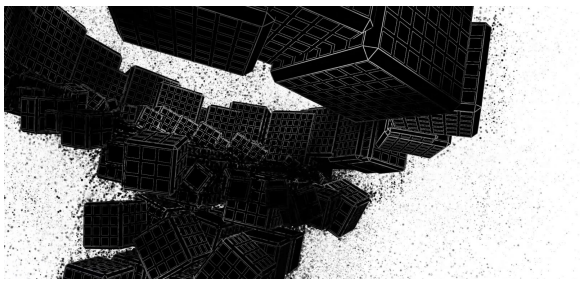
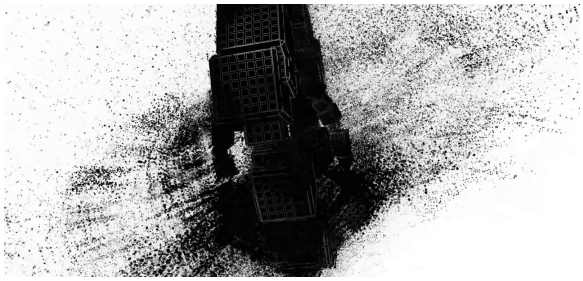
BACKGROUND

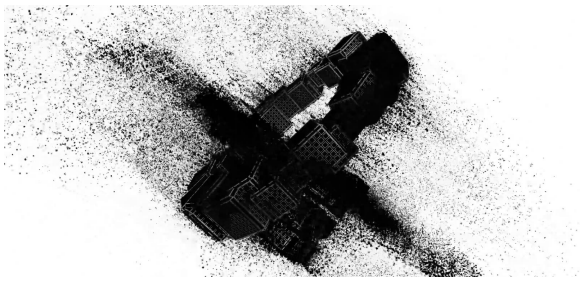
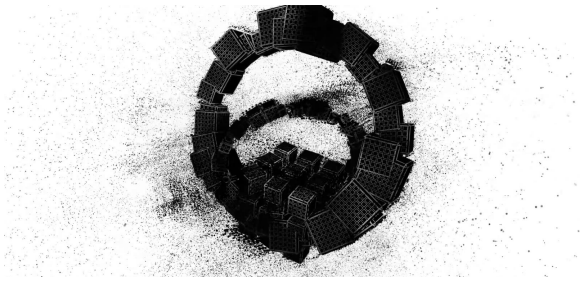
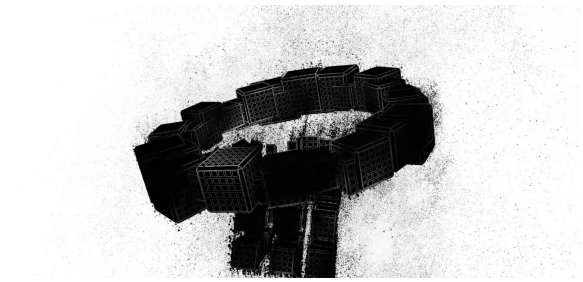
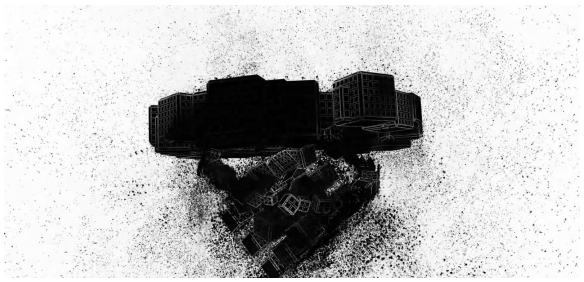
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 99 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen Kern aus 3 × 3 × 3 Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: der schwarze „Testdruck“ mit den Würfelringen, 25 cm. Auch als Sculpt – Würfelringe und Sculpt Color – Würfelringe.

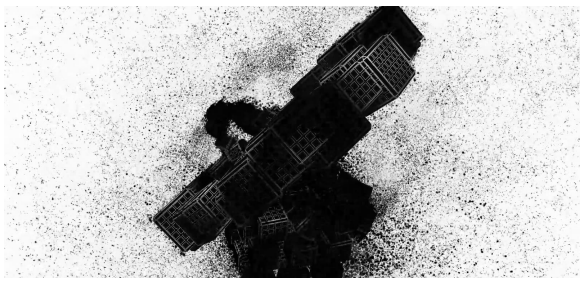
Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark, der zehnten nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt und Sculpt Color: die Skulpturen aus Sculpt schwarz auf weißem Grund, an den Kanten in Partikel aufgelöst. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.

IMAGES





ARTIST

TOBIAS POST

Artist · Digital Light Art · Painting · Curatorial Projects

BORN	1969 · Bochum
MEMBER	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
ROLE	Spokesperson, Western Ruhr (2026)
CONTACT	cube4arts.com

Images: © 2026 Tobias Post

Dossier · As of September 27, 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artist · Digital Light Art · Painting · Curatorial Projects

CUBE4ARTS.COM

Images: © 2026 Tobias Post
Dossier · As of September 27, 2026